

MÚSICA DE ÓRGANO  
EN SAN GINÉS

VIII CICLO DE CONCIERTOS  
FORO DEL ÓRGANO EN MADRID 2013

Kay JOHANNSEN  
*Organista*

Colabora

Produce



Producción de Oficios Musicales S. L.

Domingo 15 de Diciembre de 2013

PROGRAMA

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847)

**Sonata en Si b Mayor, Op. 64/ 4**

*Allegro con brio*

*Andante religioso*

*Allegretto*

*Allegro maestoso e vivace*

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

**Concierto en re menor BWV 596, según el concierto en re menor, Op. 3 nº 11, para dos violines, cello, cuerdas y bajo continuo de Antonio VIVALDI**

*(Allegro)*

*Grave/Fuga*

*Largo e spiccato*

*(Allegro)*

Kay JOHANNSEN

**Fieri Dance (2013)**

Charles Marie WIDOR (1844-1937)

**Sinfonía gótica, Op. 70**

*II. Andante sostenuto*

**Sinfonía VI, sol menor, Op. 42, 6**

*V. Finale*

Kay JOHANNSEN

**Improvisación libre sobre un villancico español**

**Kay Johannsen**



Director musical, organista y Kantor de la Stiftskirche de Stuttgart (Alemania), Iglesia principal de la Comunidad Evangélica en la Región de Baden-Württemberg, donde se centra su actividad. Está al frente de la *Kantorei*, de la *Stiftsphilharmonie Orchestra* y del gran órgano *Mülheisen* de la misma iglesia.

Concertista de carrera internacional, ha ofrecido recitales por toda Europa, América y Asia, destacando las giras que hizo en los años 2004 y 2007 con la integral de Johann Sebastian Bach. En esta misma línea, es intérprete de música antigua, así como del repertorio romántico francés y alemán. Tiene registrados 17 CDs con la obra de Mendelssohn, Brahms, Franck, Reger, Widor y, recientemente, las "24 *pieces de Fantaisie*" de Louis Vierne, grabadas en la *Frauenkirche* de Dresde para el sello *Carus*.

Ha colaborado como solista con la Orquesta Filarmónica de Berlín, y la Filarmónica de Stuttgart, entre otras. Está reconocido como un gran improvisador, capaz de recrear los estilos de Tournemire, Alain, o Duruflé, así como las armonías y ritmos del jazz.

Como compositor tiene publicado un amplio catálogo de piezas para diversos conjuntos instrumentales, corales o solistas.

<http://kay-johannsen.de>